

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 22 с углубленным изучением французского языка»

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ШМО

_____ Масленникова М. Б.

Протокол № 1 от «29» августа 2016 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора школы

по УР МБОУ СШ № 22

_____ Заботина И. Н.

« 29 » августа 2016г

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СШ № 22

_____ Стрежнева З.А.

Приказ № 441-п

от « 29 » августа 2016.

Рабочая программа

_____ (Ф.И.О. учителя, составившего рабочую учебную программу)

_____ по французскому языку _____

(наименование учебного предмета \ курса)

_____ 9 класс _____

(степень образования \ класс)

_____ углубленное обучение _____

(уровень)

принята на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
« 29 » августа 2016 г

**г.Дзержинск
2016-2017 учебный год**

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Французский язык» для 9 класса разработана в соответствии с Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта, региональным базисным учебным планом Нижегородской области и программой «Французский язык. Программы общеобразовательных учреждений. II-XI классы» (авторы Е. Я. Григорьева, В. Г. Владимирова – М: Просвещение, 2010).

УМК «Французский язык в перспективе»:

1. Французский язык. IX класс. Учебник для общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением французского языка, авторы Григорьева Е. Я., Горбачева Е. Ю М.: Просвещение, 2010
2. Французский язык. Сборник упражнений. IX класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением французского языка, автор Е. Я. Григорьева М.: Просвещение, 2010
3. Французский язык. Книга для учителя. IX класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением французского языка. автор Е. Я. Григорьева, М.: Просвещение, 2010
4. Аудиокурс к учебно-методическому комплекту "Французский язык" для IX класса общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением французского языка (1 CD, MP3), авторы Григорьева Е. Я., Горбачева Е. Ю

На обучение предмета «Французский язык» во 9 классе отводится 5 часов в неделю. Программа рассчитана на 170 часов (34 учебных недели).

Количество контрольных работ: 22

Общая характеристика учебного предмета «Французский язык»

Французский язык как учебный предмет характеризуется

- межпредметностью
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира.

Программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению французскому языку.

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции.

Обучение французскому языку в 9-ом классе характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них существенно расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения в четырех видах речевой деятельности.

Цели обучения французскому языку.

Изучение французского языка в старшем классе основной школы направлено на достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие иноязычных коммуникативных компетенций (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной);
- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка

Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях: использование учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности, свободное владение коммуникативными умениями во всех видах речевой деятельности в различных ситуациях речевого общения.

Основное содержание

Предметное содержание речи

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь семьи. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми.

Социально-культурная сфера. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков по интересам. История искусств.

Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Проблемы выбора будущей профессии. Знакомство с научными открытиями и изобретениями.

Речевые умения

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией.

Развитие умений:

- участвовать в беседе/дискусии на знакомую тему,
- осуществлять запрос информации,
- обращаться за разъяснениями,
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Монологическая речь

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным или прочитанным.

Развитие умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме,
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- повествовать о фактах/событиях, приводя примеры, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны изучаемого языка.

Аудирование

Требования к уровню умений аудирования:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты, делать выводы, обобщения;
- извлекать из аудио текста главную мысль или необходимую информацию; устанавливать причинно-следственные связи;

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания:

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов;
- просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

- выделять основные факты; отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

- развитие умений писать личное письмо,
- заполнять анкеты, бланки, излагать сведения о себе;
- составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;
- рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее;
- выполнять проекты с использованием страноведческой информации.

Социокультурные знания и умения

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счет углубления:

- социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье);
- межпредметных знаний о культурном наследии стран, говорящих на французском языке.
- необходимых языковых средств, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Языковые знания и умения

В старшем классе основной школы осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных ранее, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками.

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

Фонетическая сторона речи

Совершенствование слухо-произносительных навыков, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в французских словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Систематизация лексических единиц, изученных во 2-8 классах; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы. Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования.

Грамматическая сторона речи

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного во 2-8 классах.

Совершенствование навыков употребления изученных временных форм изъявительного наклонения. Формирование навыков согласования времен в плане настоящего и прошлого. Навыки распознавания и употребления в речи изученных неличных форм глагола (infinitif, gérondif, participeprésent и participépassé).

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи активной и пассивной форм глагола, повелительного, условного и сослагательного наклонений. Выражение гипотезы, предположения при наличии реального и нереального условия. Знание наиболее частотных глаголов и безличных конструкций, требующих употребления Subjonctif. Совершенствование навыков употребления определенного / неопределенного / частичного / нулевого артикля, в том числе, с именами собственными. Совершенствование навыков употребления указательных и притяжательных прилагательных и местоимений, прямых и косвенных местоимений-допо

Тематическое планирование:

<i>«В путь» - 22 часа</i> <i>«Снимается кино» - 21 час</i> <i>«Взгляд на искусство» - 28 часов</i> <i>Повторение и контроль - 10 часов</i>	<i>«Театр, танцы» - 25 часов</i> <i>«В мире труда и профессий» - 25 часов</i> <i>«Великие изобретения» - 25 часов</i> <i>Повторение и контроль - 10 часов</i>
---	--

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата	Тема урока	Виды деятельности и контроля	Осваиваемые навыки	Осваиваемые метапредметные умения	Домашнее задание	Спецификация ОГЭ
1 полугодие 1 четверть Тема 1 «В путь» (22 часа)							
1.		Отработка грамматического материала: простые и сложные предложения.	Вводная беседа по теме. Выполнение упражнений на употребление сложноподчиненных предложений. Учебник стр.12-13. Чтение и запись примеров; говорение, аудирование.	Повторение грамматического материала: простые и сложносочиненные предложения. выражающие временные отношения. Совершенствование навыков говорения.	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с поставленной задачей, анализировать и делать выводы.	Правило стр.14, выписать примеры на каждый случай	
2		Отработка грамматического материала: придаточные предложения времени; союзы.	Употребление времен и наклонений в сложноподчиненных предложениях времени. Учебник стр.13-14, чтение, аудирование, говорение, письмо.	Развитие грамматических навыков: придаточные предложения времени, союзы.	Умение классифицировать, аргументировать и делать выводы.	Правила, учебник стр.14, упр.1 (устно).	
3		Отработка лексических способов выражения временных отношений.	Учебник стр.15 упр.2,3. Выполнение упражнений устно и письменно.	Совершенствование грам. навыков.	Умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логические умозаключения.	Учебник, стр. 16 упр.4 (письменно), упр.5 (устно).	

4		Отработка навыков употребления правила согласования времен.	Употребление правила согласования времен. Учебник стр.30-32, выполнение упражнений.	Дальнейшее совершенствование грамматических навыков.	Умение самостоятельно планировать свои действия и пути достижения цели.	Учебник стр.32 упр.1(устно), стр.33 упр.2 (письменно).	Задания на проверку навыков владения формами глагола (времена) в формате ОГЭ
5		Контроль грамматических навыков.	Контроль употребления правила согласования времен. Учебник стр.17 упр.14, раздаточный материал с к/р.	Контроль грамматических навыков.	Умение осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных задач.	Учебник стр.17 упр.15,16 (по выбору).	
6		Введение новой лексики по теме.	Работа с Л.Е. и М.Ф. по теме(стр.4-5).Аудирование в ходесемантизации Л.Е.Чтение,ответы на вопросы.	Формирование лексических навыков. Совершенствование произносительных навыков и навыков орфографии.	Умение создавать аналогии, использовать речевые средства в соответствии с поставленной задачей.	Выучить слова, составить микротекст (7 фраз).	
7		Аудирование текста «Интервью на улице большого города».	Работа с диалогом №1 (CD), учебник стр.157. Аудирование, ответы на вопросы. Запись и чтение фраз- клише.	Автоматизация лексических навыков. Развитие навыков аудирования и говорения.	Умение осознанного отношения к проблеме, данной в тексте.	Учебник стр.5 упр.2 (письменно).	

8		Воспроизведение ролям текста «Интервью на улице большого города».	Работа с диалогом №1 (CD), учебник стр.157:аудирование, воспроизведение диалога по частям.	Совершенствование лексических навыков, развитие навыков устной речи и аудирования.	Формирование осознанного отношения к образу жизни страны изучаемого языка.	Учебник стр.157 отчитать диалог, стр.5 ответить на 2,3,4 вопрос.	
9		Составление диалога-дискуссии.	Воспроизведение диалога. Говорение, аудирование.	Развитие речевых умений устной диалогической речи и аудирования.	Умение осуществлять учебное сотрудничество, корректировать свои действия в соответствии с ситуацией.	Составить диалог по ситуации.	Умения неподготовленной речи в диалогорасспросе
10		Знакомство со стилями речи.	Учебник стр. 6-7, стр.8 упр. 1,4: чтение и определение прочитанных микротекстов.	Развитие навыков чтения и анализа микротекстов.	Умение ставить новые задачи в познавательной деятельности, используя средства интеграции с литературой.	Учебник стр.8 упр.6 (письменно).	
11		Отработка правила употребления стилей речи.	Выполнение упражнений на различие стилей речи. Учебник стр. 8-9: чтение, аудирование, письмо.	Развитие умений работы с различными стилями речи.	Умение отстаивать свое мнение, аргументировать.	Учебник стр.8 упр.5 (письменно), стр.9 упр. 9 (устно).	

12		Правила составления текста описательного характера.	Говорение, аудирование.	Развитие навыков устной речи.	Умение строить логичное рассуждение и высказывание, корректировать свою речевую деятельность.	Учебник стр.5 вопрос 5: описать преимущества путешествий на различных видах транспорта.	
13		Правила ведения диалога-дискуссии.	Диалог по теме «Виды транспорта». Говорение, аудирование, письмо.	Умение высказываться по заданной микроситуации. Развитие навыков аудирования.	Умение рассуждать, аргументировать, организовывать совместную деятельность с учителем и одноклассниками	Учебник стр.5 вопрос 7 (составить микродиалог).	
14		Составление описательных рассказов по теме «Мое путешествие летом».	Работа с ситуациями по теме. Ситуации по теме. Говорение, аудирование, чтение.	Развитие умения устной монологической речи.	Умение логически рассуждать. Осуществлять самоконтроль.	Рассказ по ситуации.	

15		Аудирование диалогов «В гараже» и «Превышение скорости».	Прослушивание и работа с текстами «В гараже», «Превышение скорости», учебник стр.12 упр. А,В. Аудирование, говорение, письмо.	Развитие навыков аудирования и говорения на основе прослушанных текстов.	Умение оценивать правильность выполнения учебных действий, формулировать свое мнение.	Учебник стр.11А, В (описать картинку по выбору).	Задания на понимание основного содержания текста в формате ОГЭ
16		Работа с аутентичными текстами.	Чтение аутентичных текстов. Учебник стр.18-19. Говорение.	Развитие навыков чтения с извлечением информации.	Формирование осознанного отношения к образу жизни страны изучаемого языка.	Ответить на вопросы по прочитанным микротекстам.	
17		Перевод аутентичных текстов.	Работа с аутентичными микротекстами, Чтение, перевод, письмо.	Развитие навыков перевода.	Формирование осознанного отношения к образу жизни страны изучаемого языка.	Закончить перевод.	
18		Отработка навыков извлечения нужной информации из текста.	Работа с текстами. Ответы на вопросы. Учебник стр.20-23.	Чтение с извлечением информации.	Умение строить логические рассуждения, вскрывать проблемы.	Учебник стр.24 упр.4,5.	

19		Отработка навыков логической передачи полученной информации с формулировкой выводов.	Чтение текста. Учебник стр.24-26	Обучение навыкам изучающего чтения.	Умение устанавливать причинно-следственные связи, аргументировать и делать выводы.	Учебник стр.26-27 (прочитать и понять 2 часть текста).	
20		Отработка навыков устной речи, на основе полученной из текста информации.	Выполнение упражнений по тексту, развернутые ответы учащихся. Учебник стр.24-27 (текст).	Развитие навыков устной речи на основе прочитанного текста.	Умение строить логическое высказывание, умозаключения.	Учебник стр.28 упр.4 (устно).	
21		Составление аргументированного рассказа.	Устная речь по теме, умение кратко и логично сформулировать аргументы «за» и «против». Учебник стр.24 ситуации 1-3.	Совершенствование умений устной и письменной речи.	Умение строить логическое высказывание, делать выводы, высказывать собственное мнение.	Написать краткое эссе (150 слов) по одной из ситуаций.	
22		Правила написания письма с приведением аргументации.	Написание письма другу по заданной ситуации.	Развитие навыков письменной речи и навыков оформления личного письма.	Умение самостоятельно планировать свои действия, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации.	Оформить письмо в соответствии с принятыми нормами.	Письмо личного характера: логическая схема высказывания

«Снимается кино» -21 час							
1		Введение лексики по теме, ее автоматизация.	Вступительная беседа. Запись и работа с ЛЕ и МФ. Учебник стр.30.	Формирование лексических навыков. ЛЕ и МФ по теме.	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с поставленной задачей, анализировать и делать выводы.	Выписать ключевые слова по теме, составить фразы (письм.) в виде микротекста.	
2		Отработка лексического материала.	Выполнение упражнений с ЛЕ и МФ. Говорение.	Дальнейшее формирование лексических навыков, их автоматизация. ЛЕ и МФ по теме.	Умение создавать аналогии, использовать речевые средства в соответствии с поставленной задачей.	Учебник стр.31. ответить на вопросы (1-10)	
3		Аудирование текста «Интервью о кинематографе».	Работа с текстом на аудирование, выполнение упражнений. Текст на CD, стр.31.	Развитие навыков аудирования. Совершенствование лексических навыков.	Умение осознанного отношения к проблеме, данной в тексте.	Учебник стр.31. вопросы 1. 2. 3: заполнить таблицу.	
4		Правила составления интервью, как одного из жанров текста.	Знакомство с жанрами текстов. Чтение, анализ. Учебник стр.32-33.	Развитие умений работы с аутентичными текстами и умений анализа.	Умение сравнивать особенности образа жизни в стране	Учебник стр.33-34 определить жанр (тональнос	

					изучаемого языка и в нашей стране.	ть) микротекстов.	
5		Аудирование текста «Интервью о кинематографе» (вторичное) и устная речь на основе интервью.	Прослушивание текста и работа с ним. Тексты на CD, учебник стр.35.	Развитие навыков аудирования и устной речи на основе прослушанных текстов.	Умение оценивать правильность выполнения учебных действий, формулировать свое мнение.	Написать рассказ (150 слов) об одном из фильмов на основе прослушанных текстов.	Задания на понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации
6		Правила составления аргументированного рассказа-описания.	Говорение и аудирование с использованием карточек с опорными словами.	Развитие навыков устной монологической речи.	Умение строить логичное рассуждение и высказывание, корректировать свою речевую деятельность.	Рассказ о любимом французском фильме.	
7		Просмотр и аудирование аутентичных сцен из фильмов.	Просмотр отрывков аутентичных французских фильмов и беседа по ним.	Развитие навыков аудирования аутентичных текстов и говорения на основе их.	Умение осознанного отношения к культуре Франции и умение логически высказываться по данной проблеме.	Составить 7 вопросов по просмотренным фильмам или составить аннотацию одного из фильмов (по выбору)	

						учащегося) .	
8		Составление диалога-рассуждения с приведением аргументов.	Работа с диалогом-образцом, фразами-клише по заданным ситуациям. Аудирование, письмо.	Развитие навыков диалогической речи.	Умение рассуждать, аргументировать, организовывать совместную деятельность с учителем и одноклассникам и	Составить диалог по ситуации.	
9		Монологическая речь по теме.	Устная диалогическая речь по ситуациям, аудирование.	Развитие навыков устной монологической и диалогической речи, аудирования.	Умение рассуждать, аргументировать, организовывать совместную деятельность с учителем и одноклассникам и	Повторить правила написания и оформления письма французскому другу.	Тематическое монологическое высказывание в формате ОГЭ
10		Отработка навыков написания личного письма с приведением аргументов «за» и «против».	Письменная речь учащихся: написание личного письма.	Развитие навыков написания письма по заданной ситуации.	Умение самостоятельно планировать свои действия, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации.	Составить монологическое высказывание о роли кинематографа и телевидения с приведением аргументов	

						«за» и «против». (Учебник стр. 50 упр.2).	
11		Отработка грамматического материала.	Выполнение устных и письменных упражнений, содержащих грамматический материал. Учебник стр.36-38.	Совершенствование грамматических навыков (сложноподчинённые предложения причины и следствия).	Умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логические умозаключения.	стр.38, упр.1-2 (устно), стр.39 упр.4 (письменно).	Задания на проверку грамматических знаний в формате ОГЭ
12		Дальнейшая автоматизация грамматического материала.	Выполнение упражнений по грамматической теме: письмо, чтение, говорение.	Совершенствование грамматических навыков.	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с поставленной задачей, анализировать и делать выводы.	Стр.39, упр.6 (письменно), стр. 40 упр.9 (письменно).	

13		Отработка умения извлечь нужную информацию из текста.	Работа с микротекстами. Чтение, устная речь. Учебник стр.41-42	Обучение чтению с извлечением информации.	Умение устанавливать причинно-следственные связи, аргументировать и делать выводы.	Стр. 43 (перевод микротекстов).	
14		Работа с текстами лингвострановедческого характера.	Работа с лингвострановедческими текстами. Чтение, говорение. Учебник стр.44-46.	Развитие социокультурной компетенции и лингвострановедческих знаний учащихся.	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, моделировать ситуации диалога культур.	Стр.46 (ответы на вопросы).	
15		Работа с текстом «Подготовка фильма» (1 часть).	Учебник стр.47-48. Работа с первой частью текста. Чтение, говорение. Запись ЛЕ.	Развитие навыков беспереводного чтения.	Формирование осознанного отношения к образу жизни страны изучаемого языка.	Найти ответы на вопросы в тексте.	

16		Работа с текстом «Подготовка фильма» (2 часть)	Работа со второй частью текста. Чтение, говорение. Запись плана текста. Учебник стр.48-49 (вторая часть текста).	Дальнейшая работа по тексту.	Умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения.	Учебник стр.50 упр. 4. Составить краткий рассказ по тексту о том, как снимается фильм.	Задания на понимание структурно-смысловых связей текста в формате ОГЭ
17		Правила составления и проведения диалога.	Говорение, аудирование, чтение. Учебник стр.50 упр. 3.	Развитие навыков диалога.	Умение рассуждать, аргументировать, организовывать совместную деятельность с учителем и одноклассниками	Учебник стр.50 упр. 5 (составить рекламу фильма). Работа в группах.	
18		Отработка изученного лексико-грамматического материала.	Повторение изученного лексического и грамматического материала. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Совершенствование лексико-грамматических навыков.	Умение самостоятельно планировать свои действия и пути достижения цели.	Подготовиться к к/р по письму.	

19		Контрольная работа по аудированию и письму за 1 четверть.	Контрольная работа по аудированию и письму.	Контроль навыков аудирования и письма.	Умение осознанно использовать речевые средства, самостоятельно планировать свои действия.	Подготовит к лексико-грамматической контрольной работе.	
20		Контрольная работа по ПИЯМ за 1 четверть.	Контрольная работа по ПИЯМ.	Контроль навыков ПИЯМ.	Умение планировать свои действия, владение основами самоконтроля.	Повторить изученные темы.	
21		Контрольная работа по чтению за 1 четверть.	Анализ к/р по ПИЯМ. Контрольная работа по чтению. Выполнение теста.	Контроль навыков беспереводного понимания при чтении.	Умение самостоятельно планировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных задач.	Выполнить работу над ошибками.	

22		Проверка уровней сформированности умений аудирования, чтения	Тестирование умений аудирования, чтения	Контроль навыков беспереводного понимания при чтении, аудировании	Умение планировать свои действия, владение основами самоконтроля	Выполнить работу над ошибками.	Тестирование умений аудирования, чтения в формате ОГЭ
23		Проверка уровней сформированности умений РД (письменная часть)	Тестирование умений РД	Контроль навыков РД	Умение планировать свои действия, владение основами самоконтроля	Выполнить работу над ошибками.	Тестирование в формате ОГЭ
24		Проверка уровней сформированности умений РД (устная часть)	Тестирование умений РД	Контроль навыков РД	Умение планировать свои действия, владение основами самоконтроля	Выполнить работу над ошибками.	Тестирование в формате ОГЭ
«Взгляд на искусство» - 28 часов (2 четверть)							
1		Аудирование текстов о французских художниках, Введение в тему.	Беседа с учащимися о французской живописи. Аудирование, ответы на вопросы, запись имен фр. художников.	Развитие навыков аудирования в ходе лекции о французской живописи.	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с поставленной задачей, анализировать и	Микровысказывание о роли живописи в жизни человека.	

					делать выводы.		
2		Введение и отработка лексики по теме.	Выполнение упражнений, работа с микротекстами. Запись Л.Е., чтение, аудирование, говорение.	Формирование лексических навыков.	Умение создавать аналогии, использовать речевые средства в соответствии с поставленной задачей.	Учить Л.Е., воспроизведение микротекстов.	
3		Первичное аудирование текста «Интервью в кулуарах Художественного училища».	Выполнение упражнений, работа с микротекстами и прослушивание полилога. Аудирование, говорение, чтение в процессе автоматизации Л.Е. и М.Ф.	Дальнейшее совершенствование лексических навыков и умений. Развитие навыков аудирования.	Умение осознанного отношения к проблеме, данной в тексте.	М.Ф., стр. 53, ответы на вопросы 1-8.	
4		Аудирование полилога и устная речь на основе прослушанного текста.	Прослушивание полилога и беседа по нему. Аудирование, говорение.	Развитие умения аудирования и устной речи на основе прослушанного текста.	Умение осознанного отношения к культуре Франции и умение логически высказываться по данной	Воспроизведение полилога.	Задания на полное понимание прослушанного текста в формате ОГЭ

					проблеме.		
5		Отработка составления рассказа по плану.	Устная речь учащихся, аудирование.	Развитие умений устной речи.	Умение строить логичное рассуждение и высказывание, корректировать свою речевую деятельность.	Высказывание о своем отношении к французской живописи.	
6		Совершенствование устной монологической речи.	Устная речь учащихся, аудирование, выборочная запись в процессе говорения.	Развитие умений устной речи (полилог)	Умение строить логичное рассуждение и высказывание, корректировать свою речевую деятельность и осуществлять учебное сотрудничество.	Стр. 53 №7, развернутое высказывание.	
7		Работа с текстом.	Чтение и контроль понимания текста (текст на стр. 62-64), развернутые ответы по тексту устно.	Обучение навыкам и умениям чтения с извлечением информации.	Умение устанавливать причинно-следственные связи, аргументировать и делать выводы.	Написать основные принципы импрессионизма.	

8		Работа с текстом информационного характера.	Работа с текстом. Контроль понимания (текст о Писсаро стр. 64). Чтение и устные ответы, запись слов-коннекторов.	Обучение навыкам и умениям беспереводного понимания при чтении.	Умение осознанного отношения к образу жизни страны изучаемого языка.	Составит письменно 10 вопросов по тексту, уметь ответить на вопросы.	Задания на полное и точное понимание информации в прочитанном тексте в формате ОГЭ
9		Правила пересказа текста.	Работа с текстом. Контроль понимания (текст о Ренуаре стр. 64). Чтение, устные ответы, составление письменного плана.	Обучение навыкам и умениям беспереводного понимания при чтении.	Умение осознанного отношения к образу жизни страны изучаемого языка.	Рассказ о творчестве Ренуара.	
10		Перевод текста.	Перевод текста «К. Моне стр. 66-67. Работа со словарем.	Обучение навыкам перевода.	Умение осознанного отношения к образу жизни страны изучаемого языка.	Ознакомительное чтение текста «Э. Дега» стр. 67-68.	
11		Чтение и пересказ текста.	Контроль понимания текста. Устная речь на основе текста, Составление плана.	Развитие устной монологической речи на основе текста.	Умение рассуждать, аргументировать, организовывать совместную деятельность с учителем и одноклассникам и	Рассказ «Творчество о Э. Дега».	

12		Контроль навыков беспереводного понимания при чтении.	Контроль понимания текста «П. Сезанн» стр. 68-69. Чтение и выполнение теста по тексту.	Контроль умений беспереводного понимания при чтении.	Умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных задач.	Повторить рассказ о Ренуаре и Дега.	
13		Отработка правил ведения дискуссии.	Дискуссия о французской живописи, стр. 53 №3,4,7. Устная речь, аудирование, записи.	Обучение умению вести дискуссию, использованию фраз-клише и слов-коннекторов.	Умение строить логичное высказывание, корректировать свою речевую деятельность и осуществлять учебное сотрудничество.	Написать аргументированное резюме по выбранному вопросу (140 слов).	Диалог с целью обмена оценочной информации в формате ОГЭ
14		Контроль устной диалогической речи.	Полилог учащихся. Устная речь, аудирование, чтение «легенд».	Развитие навыков и умений вести полилог с использованием фраз-клише и слов-коннекторов.	Умение строить логичное рассуждение и высказывание, корректировать свою речевую деятельность и осуществлять учебное сотрудничество.	Стр. 70-71, ознакомительное чтение лингвострановедческих текстов.	

15		Работа с текстами лингвострановедческого характера.	Развернутые ответы учащихся на вопросы по прочитанным дома текстам, выборочный перевод.	Обучение работе с лингвострановедческим материалом.	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, моделировать ситуации диалога культур.	Стр. 71-72, микродиалоги.	
16		Правила анализа поэтических произведений.	Анализ стихотворения стр. 53-54. Чтение, ответы на вопросы.	Ознакомление с особенностями поэтического текста и его анализом.	Умение анализировать, аргументировать и делать выводы.	Стр. 54 №2.	
17		Знакомство с творчеством П. Верлена.	Знакомство с творчеством П. Верлена стр. 73-75. Чтение, аудирование, ответы на вопросы.	Обучение чтению и анализу стихов. Развитие навыков аудирования.	Умение анализировать, аргументировать и делать выводы.	Отчитать одно из стихотворений. Творческое задание – перевод одного из стихотворений.	Тематическое монологическое высказывание в формате в ОГЭ

18		Правила работы с творческими проектами.	Знакомство с творчеством А. Рембо стр. 76-78. Чтение, аудирование, устная речь.	Обучение чтению и анализу стихов. Развитие навыков аудирования.	Умение анализировать, рассуждать и делать выводы.	Подготовит ь групповые творческие презентации и по одному из поэтов.	
19		Защита творческих проектов и презентаций.	Защита творческих проектов. Устная речь, аудирование.	Развитие навыков устной речи и аудирования.	Умения осознанного отношения к образу жизни страны изучаемого языка.	Выучить наизусть одно из стихотворений по выбору.	
20		Чтение аутентичных текстов.	Чтение стихов и их переводов. Работа с аутентичными текстами.	Развитие навыков чтения, аудирования, перевода.	Умение создавать аналогии, формулировать аргументы. Интегрирование с литературой, МХК.	Повторить грамматический материал: сложноподчиненные предложения.	
21		Отработка грамматического материала.	Выполнение упражнений на стр. 57-58. Анализ сложноподчиненных предложений. Чтение, говорение.	Формирование грамматических навыков и умений.	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с поставленной задачей, анализировать.	Правило, стр. 60 №1 устно, №2 письменно.	

22		Дальнейшая отработка грамматического материала.	Выполнение упражнений на стр. 59-60. Анализ сложноподчиненных предложений. Чтение, говорение.	Дальнейшее формирование грамматических навыков и умений.	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с поставленной задачей, анализировать и делать выводы.	Стр. 60 №3 письменно.	Задание на проверку лексико-грамматических навыков (сочетаемость) в формате ОГЭ
23		Дальнейшая отработка грамматического материала.	Выполнение упражнений на стр. 60-61. Анализ сложноподчиненных предложений. Чтение, говорение, письмо.	Совершенствование грамматических навыков и умений.	Умение анализировать и делать выводы.	Стр. 61 №11 устно, №8 письменно.	
24		Контроль грамматических навыков.	Выполнение контрольной работы по изученному грамматическому материалу.	Контроль грамматических навыков и умений.	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с поставленной задачей.	Стр. 61 №1 письменно.	
25		Перевод аутентичного текста.	Перевод текста «Монмартр» стр.72. Чтение, работа со словарем.	Развитие навыков и умений перевода.	Умение осознанного отношения к образу жизни страны изучаемого языка.	Закончить перевод.	

26		Правило написания письма личного характера.	Написание письма другу по заданной ситуации.	Обучение навыкам и умениям написания личного письма.	Умение самостоятельно планировать свои действия, осознано использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации.	Повторить изученный лексически й материал, выполнить работу над ошибками.	
27		Аудирование текста.	Слушание и понимание текста, ответы на вопросы по тексту и составление плана.	Развитие умений аудирования и устной речи.	Умение оценивать правильность выполнения учебных действий, формулировать свое мнение.	Пересказать текст по плану.	
28		Правила написания поздравительной открытки.	Написание поздравительной открытки к Рождеству.	Развитие умений письменной речи.	Умение самостоятельно планировать свои действия, осознано использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации.	Повторить ранее изученный лексически й и грамматический материал.	Письмо личного характера (описание событий, фактов, явлений)
Повторение и контроль - 8 часов							

29		Повторение грамматического материала.	Выполнение лексических и грамматических упражнений и тестов.	Совершенствование лексико-грамматических навыков.	Умение самостоятельно планировать свои действия и пути достижения цели.	Подготовит ся к к.р. по ПИЯМ.	
30		Контрольная работа за 2 четверть по ПИЯМ.	Выполнение контрольных лексико-грамматических упражнений и тестов.	Контроль лексико-грамматических навыков и умений.	Умение планировать пути достижения цели, оценивать правильность выполнения учебной задачи.	Подготовит ся к зачету по теме.	
31		Контрольная работа по устной речи за 2 четверть.	Рассказы учащихся по заданным ситуациям. Устная речь и слушание ответов товарищей.	Контроль навыков и умений устной монологической речи.	Умение строить логическое рассуждение, корректировать свои действия в соответствии с ситуацией.	Выполнить работу над ошибками.	
32		Контрольная работа по аудированию, по чтению за 2 четверть.	Прослушивание текстов и выполнение тестов.	Контроль навыков и умений аудирования.	Умение выделить поставленные в тексте проблемы; владение основами самоконтроля.	Сбор материала о французском Рождестве.	

33		Проверка уровней сформированности умений лексики-грамматики	Тестирование умений лексики-грамматики	Контроль навыков лексики-грамматики	Умение планировать свои действия, владение основами самоконтроля	Выполнить работу над ошибками.	Тестирование умений лексики-грамматики в формате ОГЭ
34		Контрольная работа по письму за 2 четверть.	Написание письма по заданной ситуации.	Контроль навыков письменной речи.	Умение рассуждать, осознанно использовать речевые средства.	Подготовить презентацию о французском Рождестве.	
35		Защита творческих презентаций.	Защита презентаций в рамках Рождественской недели. Устная речь, аудирование, выборочные записи.	Развитие умений говорения и аудирования.	Умение правильно и логично представить учебный материал.		
36		Работа с аутентичным фильмом.	Просмотр и обсуждение первой части фильма.	Развитие умений говорения и аудирования.	Формирование осознанного отношения к культуре страны изучаемого языка и умение строить логическое рассуждение.	Впечатления о просмотренном фильме (7-10 фраз)	

2 полугодие		3 четверть Тема 4 «Театр. Танцы»(24 часа).					
1		Использование грамматической структуры « Conditionnel ». Выполнение упражнений.	Схемы образования и сферы употребления Conditionnel présent et passé . Работа со схемами. Выполнение упражнений из учебника.	Совершенствование грамматических навыков по теме Conditionnel présent et passé. .	Умение оценивать правильность выполненных учебных задач.	Стр. 90, упр. 1 (письм.), стр. 91, упр. 2 (устно).	
2		Отработка употребления грамматической структуры.	Схемы образования и сферы употребления Conditionnel présent et passé . Работа со схемами. Выполнение упражнений из учебника и из сборника упражнений.	Дальнейшее формирование и автоматизация грамматических навыков по теме Conditionnel présent et passé.	Умение осознанно использовать языковые и речевые средства в соответствии с поставленной задачей.	Стр. 88 (правила), стр. 91, упр. 6 (письм.).	Задания на проверку уровня употребления лексических единиц в условиях контекста в формате ОГЭ
3		Отработка навыков употребления грамматического материала в речи.	.Схемы образования и сферы употребления Conditionnel présent et passé . Работа со схемами. Выполнение упражнений из сборника упражнений.	Дальнейшая автоматизация грамматических умений употребления Conditionnel présent et passé.	Умение осознанно использовать языковые средства для речевой коммуникации.	Стр. 92, упр. 8 (письм.), упр. 10 (письм.).	

4		Вводная беседа по теме.	Беседа о театре, балете с использованием ранее изученного материала. Стр. 81, вопросы 1-5, 7,8	Навыки и умения вести беседу.	Умение строить логическое рассуждение.	Составить развёрнутый ответ на вопрос №4 на стр. 81.	
5		Введение и первичная отработка лексики.	Работа с ЛЕ и МФ по теме стр.80-81. Аудирование, запись, чтение, ответы на вопросы в процессе семантизации Л.Е..	Формирование лексических навыков, их первичная автоматизация	Умение самостоятельно определять цели обучения, формулировать для себя новые задачи познавательной деятельности.	Выучить ЛЕ и МФ. Составить микрорассказ (10 предл.).	
6		Отработка лексики.	Работа с лексическим материалом стр.82-83. Выполнение упражнений из учебника.	Автоматизация лексических умений	Умение оценить правильность выполнения учебной и коммуникативной задач.	Стр.83, упр.1 (устно), упр.2(письм.)	
7		Контроль лексико-грамматических навыков. Аудирование полилога «Интервью в одном из	Работа с полилогом на CD (стр. 160-162). Аудирование, ответы на вопросы.	Контроль лексических умений. Развитие умений аудирования и устной речи на основе прослушанного	Умение осознанно использовать языковые и речевые средства. Умение самоконтроля.	Стр. 160-162 (прочитать полилог), стр. 81 (развернутые ответы на вопрос 6,9 устно), стр. 81, упр. 2	Задания на знание ситуативных, социальных и контекстуальных правил построения текста в

		колледжей Парижа»		текста.		(устно).	формате ОГЭ
8		Работа с прослушанным текстом «Интервью в одном из колледжей Парижа».	Работа с полилогом, выполнение упражнений на стр.80-81.	Развитие навыков устной речи на основе полилога.	Умение осознанно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи.	Стр. 81, вопр. 10, упр. 1.	
9		Правила составления рассказа-повествования.	Составление плана рассказа по заданной ситуации, подбор материала.	Развитие умений устной монологической речи.	Умение аргументировать и отстаивать свое мнение.	Составить рассказ «Au théâtre de drame».	
10		Правила составления диалога-приглашения и диалога-дискуссии.	Работа с диалогами-образцами, фразами-клише, стр. 98-99.	Развитие умений устной диалогической речи.	Умение устанавливать причинно-следственные связи. Умение организовать сотрудничество с учителем и одноклассниками	Составить диалог по выбранной ситуации (стр. 98).	

11		Правила написания письма-описания.	Повторение правил написания письма с использованием изученного материала по теме, формул вежливости.	Развитие умений написания письма французскому другу.	Умение осуществлять учебное сотрудничество.	Написать письмо французскому другу, поделиться впечатлениями о просмотренном спектакле.	
12		Аудирование текста «Поступление в музыкальную школу»	Аудирование текста (CD), выполнение упражнений по прослушанным текстам на стр. 86.	Развитие умений аудирования и устной речи.	Умения устанавливать причинно-следственные связи, аргументировать, делать выводы.	Воспроизвести прослушанный текст с помощью картинок стр. 86.	
13		Работа с текстом «В школе танцев»	Чтение и работа с текстом на стр. 93, Выполнение упражнений по тексту.	Развитие умений беспереводного понимания при чтении.	Умение самостоятельно определить цель и спланировать пути ее достижения.	Текст читать, составить 10 вопросов по тексту (письм.).	Задание на понимание основного содержания текста в формате ОГЭ
14		Правила составления рассказа-описания с элементами анализа.	Составление плана рассказа-описания, запись вариантов аргументов и выводов, слов-коннекторов.	Развитие умения пересказа текста с элементами анализа.	Умение анализировать полученную информацию, делать выводы.	Пересказ текста.	

15		Правила перевода текста.	Чтение микротекстов лингвострановедческого характера на стр.95-96, работа с двуязычным словарем. Перевод микротекстов в группах под руководством учителя.	Обучение умению перевода	Умение осознанно выбирать наиболее эффективные пути достижения цели. Проникновение в мир другой культуры.	Закончить перевод письменно.	
16		Работа с текстом «Знаете ли вы историю танцев?»	Чтение текста «Знаете ли вы историю танцев?». Выполнение упражнений и индивидуальных заданий по тексту.	Развитие умений чтения с извлечением информации.	Умение выделить главную информацию. Развитие мотивации и интереса к познавательной деятельности.	Стр. 97, упр. 1,2,3 (устно).	
17		Работа с текстами социокультурной тематики.	Чтение текста на стр. 97 текст «В театре, опере и на концерте». Выполнение упр. №2,3 на стр. 99.	Развитие социокультурной компетенции.	Умение смоделировать ситуации диалога культур.	Стр. 99 – развернутые ответы на вопросы 2,3 (устно).	

18		Работа с текстом «Подводные камни беседы».	Чтение текста «Подводные камни беседы», стр. 100. Выполнение упражнений и индивидуальных заданий по тексту.	Обучение умению чтения с элементами анализа.	Умение «читать» между строк, анализировать, делать выводы.	Стр. 101, упр. 1 (устно), заполнить схему.	
19		Правила пересказа текста-диалога.	Повторение правил перевода прямой речи в косвенную речь, слов-коннекторов. Устная речь на основе текста.	Развитие умений устной речи на основе текста.	Умение осознанно выбирать и использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации.	Стр. 102 вопрос 3 (устно).	Диалог с целью обмена оценочной информации в формате ОГЭ
20		Правила составления аргументированного высказывания.	Работа со словами-коннекторами. Монологическое высказывание по ситуациям.	Обучение умению структурированному высказыванию	Умение анализировать, выбирать главные мысли и аргументированно их излагать.	Написать высказывание «Почему я люблю театр» с указанием аргументов.	
21		Отработка лексико-грамматического материала.	Выполнение лексико-грамматических упражнений и тестов (раздаточный материал).	Повторение лексико-грамматического материала.	Умение оценивать правильность выполнения учебных задач.	Написать микросочинение «Если бы я был знаменитым актёр-ом» с использованием грам. формы «Conditionnel».	

22		Контрольная работа по аудированию.	Аудирование текстов, выполнение тестов в формате ГИА. Разбор выполненных тестов.	Контроль умения аудирования. Контроль умений монологической речи.	Умение правильно использовать речевые средства.	Повторение лексико-грамматического материала.	
23		Контрольная работа по чтению. Контрольная работа по ПИЯМ.	Чтение текста и выполнение теста по прочитанному тексту. Выполнение лексико-грамматических тестов.	Контроль умения беспереводного понимания при чтении и лексико-грамматических умений (в формате ГИА).	Умение правильно использовать языковые и речевые средства.	Высказывание по ситуации по выбору учащегося (10 предло-жений).	
24		Контрольная работа по устной речи.	Монологическая речь учащихся по ситуации.	Развитие умения аргументировано высказывать своё мнение	Умение правильно использовать речевые средства.	Творческое задание (может выполняться группами): презентация одного из французских театров.	
25		Проверка уровней сформированности и умений по письму.	Написание письма французскому другу по заданной ситуации.	Контроль умений письменной речи в формате ГИА (написание письма).	Умение смоделировать ситуацию диалога культур, использовать языковые и речевые средства в соответствии с	Индивидуальное задание.	Тестирование умений по письму в формате ОГЭ

					коммуникативной задачей		
Тема 5 «В мире труда и профессий» (23 часа)							
1		Употребление грамматической формы выражения противопоставления и уступки в простом предложении.	Объяснение способов выражения противопоставления и уступки в простом предложении. Выполнение упражнений, стр. 113-114	Формирование грамматических навыков	Умение организовать совместную деятельность с учителем. Умение анализировать и делать выводы.	Правила. Упражнения на карточках.	
2		Употребление грамматической формы выражения противопоставления и уступки в сложноподчиненном предложении.	Презентация грам. материала: выражение противопоставления и уступки в СПП. Выполнение упражнений, стр. 114-115, стр. 117, упр.1,2,3.	Дальнейшее формирование грамматических навыков.	Умение анализировать и делать выводы	Стр. 114-115 (правила), стр. 117, упр. 4 (письменно).	
3		Отработка грамматического материала.	Работа с правилами. Выполнение упражнений, стр.118, упр.6,7,8,9.	Автоматизация грамматических умений.	Умение осознанно использовать языковые и речевые средства.	Стр. 119, упр. 10 (письменно).	

4		Вводная беседа по теме. Введение лексики по теме.	Ответы учащихся на вопросы. Чтение, запись новых Л.Е., работа с ними.	Формирование лексических навыков.	Умение самостоятельно планировать свои действия.	Выучить ЛЕ и МФ по теме, составить фразы с ними.	
5		Введение лексики по теме.	Аудирование, чтение, запись ЛЕ и МФ, выполнение упражнений с новой лексикой, стр.104-105.	Формирование лексических навыков, их первичная автоматизация	Умение ставить новые задачи в познавательной деятельности.	Выучить ЛЕ и МФ. Составить 8 вопросов с ними.	
6		Отработка лексики.	Употребление ЛЕ и МФ в речи. Чтение, аудирование микротекстов, выполнение упражнений, стр. 105.	Дальнейшее формирование и автоматизация лексических навыков.	Умение осознанно использовать языковые и речевые средства в соответствии с поставленной задачей коммуникации.	Составить микрорас-сказ с ЛЕ и МФ (10 предложен.).	Задания на проверку навыка употребления основных лексических форм языка в контексте в формате ОГЭ
7		Дальнейшая отработка лексики.	Устная речь с использованием новой лексики по ситуациям: стр. 105 вопросы 1-8.	Совершенствование лексических навыков, развитие навыков устной речи.	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с поставленной задачей коммуникации.	Микрорассказы по выбору (стр. 105, №3,4,7).	

8		Аудирование полилога «Интервью в министерстве образования».	Аудирование и работа с полилогом «Интервью в Министерстве образования» (стр. 162, запись на CD).	Развитие умений аудирования и устной речи на основе прослушанного полилога	Умение рассуждать, аргументировать, делать выводы.	Читать полилог стр. 162. Стр. 105 – заполнить таблицу на основе полилога.	
9		Правила составления аргументированного высказывания по аналогии.	Устная речь на основе прослушанного текста. Составление плана монологического высказывания, запись плана и ключевых слов.	Развитие умений устной монологической речи, навыков аудирования и письма.	Умение создавать аналогии, аргументировать.	Стр. 105 №10 (письменно), №7 (устно).	
10		Отработка навыков структурированного устного высказывания по теме.	Устная речь по теме, ситуации на стр. 105 №9.	Развитие навыков и умений устного структурированного высказывания.	Умение создавать аналогии, аргументировать	Стр. 105, №3 (письменный развернутый ответ на вопрос с приведением аргументов).	Тематическое высказывание по теме в формате ОГЭ
11		Составление аргументированного диалога-обмена мнениями.	.Аудирование диалога-образца, устная диалогическая речь, стр. 111 упр. 1,2.	Развитие навыков диалогической речи, умения обмениваться мнениями	Умение создать учебное сотрудничество с одноклассниками, аргументировать свое мнение.	Стр. 111 упр. 3 (устно).	

12		Аудирование текста «5 советов, чтобы преуспеть в жизни».	Прослушивание и работа с текстом (CD) «5 советов, чтобы преуспеть». Устная и письменная речь.	Развитие умений аудирования и устной речи.	Формирование осознанного отношения к проблеме, поставленной в тексте. Умение классифицировать.	Воспроизвести прослушанный текст с помощью картинок и таблицы на стр. 112.	
13		Написание письма французскому другу, правила его оформления.	Написание письма другу о проблеме выбора профессии.	Развитие навыков письменной речи	Умение строить логическое рассуждение, моделировать ситуацию диалога двух культур.	Составить рассказ о выбранной профессии.	Задания на развитие умений комментировать факты, события, эмоционально-оценочными языковыми средствами
14		Составление аргументированного рассказа.	Монологические высказывания учащихся.	Развитие навыков устной речи и аудирования.	Умение строить логическое рассуждение.	Рассказать о выбранной профессии с приведением аргументов.	
15		Правила перевода текстов лингвострановедческого характера.	Перевод микротекстов, стр.119-120(в группах и индивидуально).	Обучение навыкам перевода.	Умение работать с двуязычным словарем, формирование положительного отношения к образу жизни в стране	Перевести текст «Mineur: un métier difficile»,стр. 121.	

					изучаемого языка.		
16		Контрольная работа по письму за 3 четверть.	Написание письма французскому другу по заданной ситуации (в формате ГИА).	Совершенствование навыков письменной речи.	Умение смоделировать ситуацию диалога культур, использовать языковые и речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей.	Микровысказывание о профессии шахтёра. Повторить грам. материал.	
17		Отработка лексико-грамматического материала.	Выполнение упражнений (дополнительный раздаточный материал).	Совершенствование лексико-грамматических навыков.	Умение правильно использовать языковые и речевые средства.	Упражнения (раздаточный материал), упражнения из сборника упр. Иванченко.	
18		Контрольная работа по ПИЯМ за 3 четверть.	Выполнение лексико-грамматических тестов и упражнений.	Совершенствование лексико-грамматических навыков.	Умение правильно использовать языковые и речевые средства.	Стр. 125 – ответить на вопросы.	

19		Ознакомительное чтение текста «Катастрофа на шахте».	Чтение и выполнение упражнений по тексту.	Совершенствование навыков чтения с пониманием общего содержания прочитанного.	Умение устанавливать причинно-следственные связи.	Стр. 126, упр. 1,2 (устно), заполнить схему.	
20		Контрольная работа по устной речи за 3 четверть.	Монологическая речь учащихся по выбранной ситуации.	Совершенствование навыков структурированного высказывания.	Умение правильно использовать речевые средства.	Написать высказывание «Почему мне нравится...» с указанием аргументов.	
21		Контрольная работа по чтению за 3 четверть.	Чтение текста и выполнение теста по прочитанному тексту в формате ГИА.	Контроль умения беспереводного понимания при чтении	Умение правильно использовать речевые средства, умение выделять нужную информацию.	Упражнения (раздаточный материал).	
22		Контрольная работа по аудированию за 3 четверть.	Аудирование текста и выполнение тестов в формате ГИА.	Контроль умения аудирования.	Умение выделить нужную информацию и правильно ее использовать.	Творческое задание: подготовить презентации «В мире профессий» (индивидуально или в парах).	

23		Правила написания письма-описания.	Повторение правил написания письма с использованием изученного материала по теме, формул вежливости.	Развитие умений написания письма французскому другу.	Умение осуществлять учебное сотрудничество.	Написать письмо французскому другу, поделиться впечатлениями о просмотренном спектакле.	
24		Проверка уровней сформированности и умений говорения (монологическое высказывание)	Тестирование умений говорения (монологическое высказывание)	Контроль навыков говорения	Умение планировать свои действия, владение основами самоконтроля	Выполнить работу над ошибками.	Тестирование умений говорения в формате ОГЭ (монологическое высказывание)
Тема 6 «Великие изобретения»(26 часов)							
1		Отработка грамматического материала: сравнение и метафора в простом предложении.	Презентация грам. материала по теме «Сравнение и метафора в простых предложениях». Выполнение упражнений, стр. 138, 141.	Формирование грамматических навыков и умений	Умение анализировать и делать выводы.	1-е правило, стр. 142, упр. 5 (письменно).	

2		Отработка использования в речи придаточных предложений сравнения.	Выполнение упражнений по теме «Придаточное предложение сравнения». Стр. 139.	Дальнейшее формирование и автоматизация грамматических навыков	Умение анализировать и делать выводы.	Стр. 143, упр.12 (устно), упр. 10 (письменно).	
3		Отработка грамматической структуры: придаточные сравнения.	Выполнение упражнений, стр. 140-141.	Автоматизация грамматических умений.	Умение самостоятельно планировать свои действия и пути достижения цели.	Стр. 144, упр. 13 (устно), Стр. 143, упр. 8 (письменно).	
4		Введение лексики по теме.	Работа с ЛЕ и МФ, чтение и запись. Выполнение упражнений, стр.130-131.	Формирование лексических навыков, их первичная автоматизация.	Умение создавать аналогии, использовать языковые средства в соответствии с поставленной задачей.	Выучить ЛЕ и МФ. Составить микрорассказ с ними (8-10 предложений).	
5		Отработка лексики.	Работа с ЛЕ и МФ: чтение, письмо, использование их в речи.	Дальнейшее формирование лексических навыков, навыков чтения и орфографии.	Умение осознанно использовать языковые и речевые средства в соответствии с поставленной задачей коммуникации.	Учить лексический материал. Написать эссе «Эпоха великих открытий» с использованием лексики.	Задание на проверку лексико-грамматических навыков (сочетаемость) в формате ОГЭ

6		Аудирование текста «Интервью на одной из станций парижского метро».	Аудирование текста-полилога на CD (стр. 163-164). Выполнение упражнений по прослушанному тексту.	Развитие навыков аудирования, Чтения, говорения.	Умение выделить нужную информацию и правильно ее использовать.	Стр. 163-164 (прочитать полилог), стр. 131 упр. 2 (устно).	
7		Правила передачи диалогической речи в форме монолога .	Развернутые ответы на вопросы стр.130-131.Чтение, аудирование, устная монологическая и диалогическая речь.	Развитие навыков устной речи на основе полилога, навыков чтения и говорения.	Умение осознанно видеть проблему, обобщать, правильно использовать речевые средства.	Стр. 131, развернутые ответы на вопросы 2, 5 (письм.).	
8		Составление аргументированного высказывания по заданной ситуации.	Развернутые аргументированные ответы, стр. 131вопр. 3, 4.(письменно и устно)	Развитие навыков устной речи,аудирования и письма.	Умение рассуждать, аргументировать, делать выводы	Стр. 131 развёрнутые аргументиров. ответы на вопр. 6, 7.	
9		Правила составления рассказа-повествования.	Монологическое высказывание по ситуации «Величайшие учёные и изобретатели Франции и России».	Развитие навыков говорения, аудирования, чтения.	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, корректировать свои действия.	Составить рассказ об одном из учёных или изобретателей Франции или России (по выбору). (письменно 20 предложений).	Тематическое монологическое высказывание по теме

10		Правила написания статьи с изложением фактов и аргументов.	Написание статьи в журнал о роли изобретений в нашей жизни с использованием изученной лексики.	Развитие умений письменной речи по теме.	Умение осознанного отношения к проблеме, умение аргументированно излагать свое мнение.	Подготовить устный рассказ об одном из учёных или изобретателей Франции или России (см. урок №9).	
11		Правила ведения аргументированной дискуссии.	Дискуссия: «За» и «против» технического прогресса».	Развитие навыков ведения устной речи, навыков аудирования.	Умение осознанного отношения к проблеме, умение аргументированно излагать свое мнение.	Написать эссе по теме «за» и «против» технического прогресса». (200 слов).	
12		Работа с текстом «От телеграфа к интернету».	Чтение текста «От телеграфа к интернету», устная речь по тексту.	Развитие навыков чтения с извлечением информации, навыков аудирования.	Умение выделить нужную информацию и правильно ее использовать.	Стр. 146 краткий рассказ об изобретении Морзе.	
13		Работа с текстом «Телефон и радио».	Чтение и работа с текстом «Телефон и радио», стр.146.	Развитие навыков чтения с извлечением информации, навыков аудирования.	Умение выделить нужную информацию и правильно ее использовать	Стр. 149 упр. 1 (письменно).	

14		Перевод текста.	Перевод микротекстов, стр. 147. Работа со словарем.	Развитие навыков перевода.	Умение пользоваться двуязычным словарем, использовать правильно речевые средства	Стр. 148-149 письменный перевод микротекстов (по индивидуальному заданию).	
15		Правила составления аргументированного высказывания.	Высказывание по заданной ситуации, стр.149 упр. 7,8 (по выбору учащихся). Оформление письменного плана.	Развитие навыков и умений устной речи, аудирования, письма, чтения.	Умение выделить нужную информацию, выбирать аргументы.	Стр. 149, написать эссе по заданной ситуации.	
16		Работа с текстом «На Луне»	Чтение текста «На Луне», стр. 150-151. Выполнение упражнений по тексту. Стр. 152 №1,2,3.	Развитие навыков беспереводного понимания при чтении, развитие навыков устной речи.	Умение выбрать важную информацию и вскрыть проблему.	Стр. 152 упр. 1 (устно).	
17		Анализ прочитанного художественного текста.	Работа с текстом «На луне». Работа со схемой анализа художественного текста.	Развитие навыка анализа текста, устной речи на основе текста.	Умение анализировать, обсуждать проблему.	Стр. 152, упр. 2 (письменно).	Тематическое монологическое высказывание по теме

18		Чтение и анализ юмористического текста.	Работа с текстом «Что делать с Луной?». Работа со схемой анализа Юмористического текста, стр.152-153.	Развитие навыка чтения и анализа юмористического текста, навыков письменной речи.	Умение устанавливать причинно-следственные связи, анализировать.	Стр. 154 упр. 2 (письменно).	
19		Правила составления пересказа текста.	Составление развернутого плана пересказа. Пересказ прочитанных текстов.	Развитие навыков письма, говорения, аудирования.	Умение анализировать, создавать аналогии, осознанно использовать речевые средства.	Пересказ текста.	
20		Правила составления диалога-обмена мнениями.	Составление диалога-обмена мнением по прочитанному тексту и по проблеме, поставленной в тексте.	Развитие навыков устной диалогической речи и аудирования.	Умение организовать учебное сотрудничество с одноклассниками.		
21		Правила составления диалога-расспроса.	Работа с диалогом-образцом. Составление диалога по « канве».	Развитие навыков и умений диалогической речи.	Умение организовать совместную деятельность с учителем и одноклассниками.	Составить диалог-интервью.	Правила составления диалога-расспроса.

22		Работа над проектом.	Подготовительная работа над проектом: выбор материала для создания проекта «Немного о Солнечной системе», стр. 156.	Обучение навыкам проектной деятельности.	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, корректировать свои действия.	Подобрать материал языковой и изобразительный для презентации.	
23		Работа над проектом.	Демонстрация материалов, подобранных учащимися.	Обучение навыкам проектной деятельности.	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, корректировать свои действия.	Творческое задание (может выполняться группами): презентация «Unpetit «albumd'astronomie».	
24		Работа над проектом.	Демонстрация материалов, подобранных учащимися.	Обучение навыкам проектной деятельности.	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, корректировать свои действия.	Творческое задание (может выполняться группами): презентация «Unpetit «albumd'astronomie».	
25		Работа над проектом.	Защита информационного проекта.	Обучение навыкам проектной деятельности и защиты проектов.	Умение анализировать и делать выводы, выступать перед одноклассниками.	Подготовиться к зачёту.	

26		Правила составления диалогов в соответствии с поставленной задачей.	Работа с фразами-клише, составление неподготовленных диалогов по различным ситуациям.	Развитие навыков устной диалогической речи.	Умение правильно использовать речевые средства.	Подготовить домашнее чтение.	Правила составления диалогов в соответствии с поставленной задачей.
27		Контроль домашнего чтения.	Работа с подготовленной дома новеллой.	Развитие навыков чтения, письма, говорения, аудирования.	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, корректировать свои действия.	Повторение грамматического материала.	
Повторение и контроль - 11 часов							
28		Отработка грамматического явления: согласование времен.	Повторение правила согласования времен. Выполнение упражнений.	Совершенствование грамматических навыков и умений. Навыков письма.	Умение оценивать правильность выполнения учебных задач.	Выполнить упражнения из Иванченко и на раздаточном материале.	
29		Отработка грамматической структуры: пассивная форма глагола.	Повторение пассивной формы глагола. Выполнение упражнений.	Совершенствование грамматических навыков и умений. Навыков письма.	Умение оценивать правильность выполнения учебных задач.	Выполнить упражнения из Иванченко и на раздаточном материале.	

29		Отработка грамматического явления: правила употребления времён в предложениях с «Si».	Повторение правил употребления времён в предложениях с «Si». Выполнение упражнений.	Совершенствование грамматических навыков и умений. Навыков письма		Выполнить упражнения из Иванченко и на раздаточном материале.	
30		Отработка грамматического явления: местоимения в роли прямых и косвенных дополнений.	Повторение правил употребления местоимений в роли прямых и косвенных дополнений. Выполнение упражнений и тестов	Совершенствование грамматических навыков и умений. Навыков письма		Выполнить упражнения на раздаточном материале	
31		Отработка грамматического явления: местоимения в роли прямых и косвенных дополнений.	Повторение правил употребления местоимений в роли прямых и косвенных дополнений. Выполнение упражнений и тестов	Совершенствование грамматических навыков и умений. Навыков письма		Выполнить упражнения на раздаточном материале	
32		Отработка грамматического материала: образование женского рода и мн. числа им. сущ., прилагательных.	Повторение правил образования женского рода и множественного числа имен существительных и прилагательных. Выполнение упражнений и тестов.	Совершенствование грамматических навыков и умений, навыков письма		Выполнить упражнения из Иванченко.	

33		Контрольная работа по аудированию и чтению за год.	Контроль умений аудирования, чтения (в формате ГИА). Текст на аудирование, чтение. Выполнение тестов.	Совершенствовани е навыков аудирования и чтения.	Умение правильно использовать речевые средства, умение выделять нужную информацию.	Подготовиться к контрольной работе по лексике и грамматике.	Контроль умений аудирования, чтения (в формате ОГЭ). . Выполнение тестов.
34		Контрольная работа по ПИЯМ за год.	Контроль лексико-грамматических навыков. Выполнение тестов в формате ГИА.	Совершенствовани е лексико-грамматических навыков.		Подготовиться к контрольной работе по письму.	Контроль лексико-грамматических навыков. Выполнение тестов в формате ОГЭ.
35		Контрольная работа по письму за год.	Контроль умений письменной речи (в формате ГИА). Написание письма французскому другу по заданной ситуации	Совершенствовани е навыков письма.		Подготовиться к зачету.	Контроль умений письменной речи (в формате ОГЭ).
36		Контрольная работа по устной речи (монолог) за год.	Контроль устной монологической речи в формате ГИА.	Совершенствовани е навыков устной монологической речи.	Умение правильно использовать речевые средства.	Подготовиться к зачету.	Контроль устной монологической речи в формате ОГЭ.

37		Контрольная работа по устной речи (диалог) за год.	Контроль устной диалогической речи в формате ГИА.	Совершенствование навыков устной диалогической речи	Умение правильно использовать речевые средства.	Индивидуальные задания.	Контроль устной диалогической речи в формате ОГЭ
38		Анализ результатов контрольных работ.	Выполнение работы над ошибками с комментированием.	Совершенствование лексико-грамматических навыков и навыков письма.	Умение осознанно относиться к поставленной учебной задаче.	Индивидуальные задания по коррекции допущенных ошибок.	
39		Анализ результатов контрольных работ.	Выполнение работы над ошибками с комментированием.	Совершенствование лексико-грамматических навыков и навыков письма.	Умение осознанно относиться к поставленной учебной задаче.	Индивидуальные задания по коррекции допущенных ошибок.	